KING MASSASSY

Photographe Rappeur, Slameur Comédien

Bamako, Mali

Contact

Mail
info@kingmassassy.com
lassykingprod@gmail.com

Facebook
kingwara

Instagram
couleur : fototala_king_massassy
N&B : fototala_k_m_bnw/

Téléphone
+223 66 73 90 40 (whatsapp)
+223 89 79 87 38
+34 666 82 79 75

PHOTOGRAPHIE

Expositions individuelles

ON EST ENSEMBLE, Avocats sans Frontières, Pont Dorchester, Montreal, Canada - sept-oct 2019.

TENIR, Taxi-Bamako, Mali, mai 2019.

IRON MEN, Galerie Phœnix, Brighton, Royaume-Uni, 04 - 26 mai 2019.

PIEDS D'ACIER, Fondation Passerelle, Bamako, Mali, 30 nov - 12 déc 2018.

INSOLENCE, Galerie Art-Z, Paris, France, 27 sept - 15 oct 2018.

EAU FIL DU NIGER, Hôtel Comme chez soi, Bamako, Mali, juil. 2018.

FEMMES, Fondation Passerelle, Bamako, Mali, 24 nov - 15 déc. 2017.

Expositions collectives

FESTIVAL LES VAGAMONDES: I WAS HERE, I SAW HERE, La Filature, Scène nationale, Mulhouse, France, janvier 2020.

RENCONTRES DE BAMAKO 2019, Photographe finaliste de la Biennale africaine de la photographie, Mali, nov-dec 2019.

FESTIVAL PAROLES INDIGO, Arles, France, oct-nov 2019.

L'AFRIQUE VUE PAR ELLE-MÊME: DE MALICK SIDIBÉ À KING MASSASSY, Galerie La Grand Vitrine, Arles, France, août 2019.

GORÉE REGARDS SUR COURS (Fondation Dapper), Ile de Gorée, Sénégal, 29 mars - 30 avril 2019.

À l'EST DE BAMAKO, Fondation Blachère, Apt, France, 8 fév. - 04 mai 2019.

RENCONTRES DE BAMAKO 2017, Biennale africaine de la photographie, Mali, nov. 2017.

Revue de presse

Rolling Stone France: « L'école de la vie», 25 fev.2020.

Beaux Arts: «À Bamako, la photo fait de la résistance», 5 avril 2019.

Le Point : « King Massassy le Mali une démocratie qui marche à cloche pied », 25 juil. 2018.

Les Inrocks : « À Bamako l'Afrique regarde son futur en photo », 07 déc. 2017.

Radio Nova et **Nova.fr** : « King Massassy le photographe malien dans les pas de Malick Sidibé », 09 oct. 2017.

RAP, SLAM

FÉV. 2020
Nouveau titre auto-produit **Bravo** avec Abba Wayne.
DÉC. 2018
Nouveau titre auto-produit **Bombo Si.**
2014
Réalisation des 5 clips pour l'album **Nakoun**.
2013
Compilation **Mali All Stars 21** avec **Bjork, Kezia Jones, Damon Albarn, Cheick Tidiane Seck**..., concerts, dédicaces.
Sortie de l'album **Nakoun**.

2010 MARS-JUIN
Du griot au slameur, Villiers-le-Bel, Ermont, Cergy-Pontoise et au **Cabaret Sauvage** (Paris).

2009
Festival des Musiques du Monde, Aubervilliers.
Suite de la tournée en France **Du griot au slameur.**
2008
Résidence à l'**abbaye de Royaumont** pour **Du griot au slameur**, création au **CCF de Bamako**, Mali.
2007
Participation à l'album **Red Earth – A Malian Project** de **Dee Dee Bridgewater**, concerts (**Bataclan**, Paris, 30 et 31 mars).
2006
Sortie de l'album **Ne** (Moi).
Tournée en France et au Canada avec **Kwal**.
2004-2005
Son premier album solo **Niokala So** connaît un vif succès et remporte le **Mali Music Award**, la victoire de la musique malienne. Le titre **Babayo** est un tube dans tout le pays.
2000-2003
En France, il se produit :

-à l'**Olympia**, 1re partie de **Salif Keita** (juin 2003),
-à l'**Élysée Montmartre**, 1re partie de **Molec de Rua,**
-au **New Morning** avec **Cheick Tidiane Seck,**
-au **Festival Sons d'hivers** 2003 avec **Bernard Lubat,**
-aux **Nuits Toucouleurs** d'Angers.

1997-2000
Il fonde le groupe **King Da Dja**. Avec l'album **Tugna** (Wanda Records), ils se produisent dans tout le Mali, de Bamako à Tombouctou. En France, ils assurent les premières parties de **Salif Keita** à la **Cité de la Musique à Paris** (oct. 1997) puis à **la Cigale** (juin 1999). Parallèlement, son duo avec Aziz Wonder (reggae), passe en 1re partie d'**Alpha Blondy**, au **Grand Stade de Bamako** en 1998.

1990'S
Lassy King s'intéresse au hip-hop dès 1989. Il est considéré comme le "grand frère" des rappeurs du Mali. En 1993, il forme avec **Master T** le tout premier groupe du genre à Bamako : **Sofa**. Ils partent plus d'un mois en tournée aux USA. Quelque temps plus tard Master T décède brutalement.

COMÉDIE

2019
Il incarne l'un des personnages principaux de **Cyberdébrouille**, série humoristique pour **Canal + Afrique**, 50 épisodes de 3 minutes.
Spectacle **L'homme aux six noms** à Arles et Paris, France.
2016
Il coécrit la série **Taxitigui** pour la télévision malienne.
2014-2016
Création du spectacle **L'homme aux six noms** (Morsang s/Orge) puis tournée, notamment : **Instituts Français** de Bamako et Dakar (2015), **Mirabelia Museum** et **La Distillerie** à Toulouse (2016).
NOV. 2010 + MAI 2011
Bama Saba, comédie musicale (compagnie Blonba) représentation à Bamako, Mali.

2009-2010
Tournée de **Bougouniéré invite à dîner** (compagnie Blonba) au Mali, une trentaine de représentations dans tout le pays.
Festival d'Avignon, **Bougouniéré invite à dîner** puis tournée à Paris et en région parsienne.
2008
Création et tournée de la pièce **Sud-Nord** de Jean-Louis Sagot-Duvauroux, mise en scène de Patrick Lemauph. Guest-star sur un épisode de la série TV **Dou («la famille»)**, Mali.
2005-2007
Lassy King est l'un des trois interprètes de la pièce **Bougouniéré invite à dîner**, mise en scène Patrick Lemauph. Il y incarne... des triplés.
2002-2003
Il est l'un des principaux interprètes de la pièce **Segu Fassa** (la Geste de Ségou), retraçant l'histoire légendaire de l'empire du Mali, représentée une vingtaine de fois en France.
2001
Il fait ses débuts sur les planches dans **Le Retour de Bougouniéré** (adaptation de Jean-Louis Sagot-Duvauroux, mise-en-scène Georges Bigot).
Il y interprète avec humour le rôle d'un jeune rappeur de quartier, fasciné par la France et l'Occident.
Le succès de la pièce (plus de 300 représentations) emmène la troupe dans toute la France, en Belgique, au Luxembourg et en Afrique : à **la Cartoucherie**, au **TILF La Villette**, aux **festivals d'Uzest**, **d'Avignon** (tournée CCAS), **de Liège, Auxerre, Bordeaux, Valenciennes, Angers**, etc.

ET AUSSI...

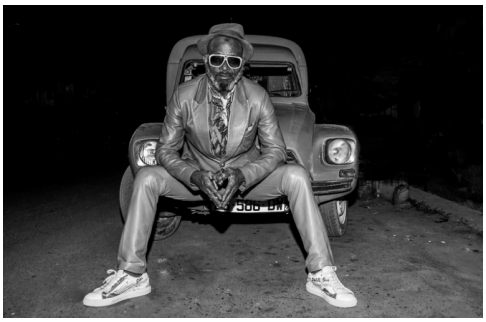
Au fil de ses tournées musicales ou théâtrales, King Massassy anime de nombreux ateliers d'éveil musical pour les enfants et d'écriture rap.

ANNEXE – Séries photo (sélection)

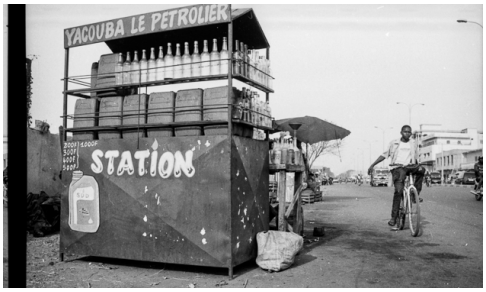
Tenir – 12 photos

Insolence – 7 photos

Anarchie productive – 17 photos



Bamako by night – 15 photos (work in progress)



Another Life – 30 photos

Brassage – 8 photos (work in progress)

Eau, fil du Niger – 30 photos

Iron Men – 23 photos